

A LA NANITA NANA

elaborazione di
Riccardo Giavina

canzone popolare spagnola

Dolcemente ritmato (♩=108)

T. *mf* *plum* *p* *pp* *plum* *plum* (simile)

B. *mf* *p* *pp* *plum* *plum*

A la na-ni-ta na-na, na-ni-ta

na-na, na-ni-ta e-j-a, mi Je-sús tie-ne sue-ño, ben-di-to se-a, ben-di-to

p mi Je-sús tie-ne sue-ño, ben-di-to se-a, *plum*,

se-a. A la na-ni-ta na-na, na-ni-ta na-na, na-ni-ta e-j-a,

plum, *plum*, *plum*. *p* *A* *A* *express.* e-a,

(Maggiore)

mi Je-sús tie-ne sue-ño, ben-di-to se-a, ben-di-to se-a.

mi Je-sús tie-me sue-ño, *poco trall.*

plum, *plum*, *plum*, *ben-di-to se-a, ben-di-to se-a.* *Fuente-cil-la que poco trall.*

ripres. a tempo
 co-rres cla-ray so-no-ra; rui-se-ñor, de la sel-va, que-n
 poco tratt. *mf* *quien* *quien* *ripres. a tempo* 3

can-tan-do Uto-ras; ca-lad mien-tras la cu-na se ba-lan-ce-a.
 espress. e dolce *p* *se ba-lan-*

A la na-ni-ta na-na, na-ni-ta na-na, na-ni-ta e-a.
 poco tratt. *p* *express.* *plum,* *plum,* *plum,* *plum,* *(Minore)* *a tempo*

(ad libitum Solo con II Ten. abc.)
 A la na-ni-ta na-na, na-ni-ta na-na, na-ni-ta e-a,
p *pp* *plum,* *plum,* *plum,* *plum,* *(simile)*

(Tutti) dor-me Gesù Bom-bi-no, sia be-ne-det-to, sia be-ne-det-to. A la na-ni-ta
 dor-me Gesù Bom-bi-no, sia be-ne-det-to, plum, plum, plum, plum, *p* *pp* *(ad libitum Solo con II Ten. abc.)*

na-na, na-ni-ta na-na, na-ni-ta e-a, dor-me Ge-sù Bam-bi-no, sia be-ne-
 (Tutti) *espress.* e-a, plum, plum, plum, sia be-ne-
 A *espress.* A (Maggiore) e-a, plum, plum, plum, sia be-ne-
espress.

-det-to, sia be-ne-det-to. Fu-mi-cel-lo che scor-ri chia-ro e so-
poco tratt. *ritr. a tempo*

-det-to, sia be-ne-det-to. Fu-mi-cel-lo che scor-ri che scor-ri chia-ro e so-
poco tratt. *ritr. a tempo*

-no-ro; U-si-gnol che di tril-li
poco tratt. *ritr. a tempo*
 em-pi il pia-ni-ro;
 -no-ro; U-si-gnol che di tril-li di tribli
poco tratt. *ritr. a tempo*

espress. A la na-ni-ta na-na,
 U-ni-te il vo-stro can-to nel-la va-ce e-a.
espress. A la na-ni-ta na-na, na-ni-ta,
espress. e-a.

poco tratt. na-ni-ta e-a,
 Plum, Plum, Plum,
 e-a... ab.c.
allargando...
 Plum, Plum, Plum,
 e-a... ab.c.
allargando...

Musical score for the first system, featuring a vocal line with a falsetto section and piano accompaniment. The score includes dynamic markings like "ppp" and "allargando".

A la nanita nana,
 nanita nana, nanita ea,
 mi Jesús tiene sueño, *silencio*
 bendito sea, bendito sea.

Fuentecilla que corres
 clara y sonora;
 ruiseñor de la selva,
 cantando lloras;
 callad mientras la cuna
 se balancea.
 A la nanita nana, nanita ea.

A la nanita nana,
 nanita nana, nanita ea,
 dorme Gesù Bambino,
 sia benedetto, sia benedetto.

Fumicello che scorri
 chiaro e sonoro;
 usignol che di trilli
 empi il pianoro;
 unite il vostro canto
 nella valle ea.
 A la nanita nana, nanita ea.